



Ministério da Cultura

Instituto Brasileiro de Museus – IBRAM

Museu Histórico Nacional – MHN

Divisão de Arquivo Histórico

Coleção Renné Grosman (RN)

Sumário

Ficha Técnica	3
Quantidade de Documentos	3
Organização da Coleção	3
Quadro de Arranjo	3
Procedências	4
Inventário Analítico	5
Série “Cartões Postais” (RNcp)	5
Série “Cartões Festivos” (RNcf)	26
Série “Documentos Pessoais” (RNdp).....	36
Série “Programas” (RNpg)	38
Série “Iconografia” (RNic)	40
Série “Recibos” (RNrb)	46
Série “Folderes e Cartazes” (RNfc)	47
Série “Revistas” (RNre).....	48
Série “Diversos” (RNdv)	50
Dossiê Casa Reneé” (RNr).....	53
Indexação	55

Ficha Técnica

Nome: Coleção Renné Grosman

Sigla: RN

Aquisição: Doado pela titular (processos 50/2003, 38/2004 e 57/2005)

Data de aquisição: 2003-5

Período de organização: abril de 2015 a maio de 2015.

Responsáveis: Estagiária Stéphanie Santos Firenze sob a supervisão de Daniella G. dos Santos. Colaboração do estagiário Lucas Levitan na tradução de alguns cartões postais russos.

Período coberto pela coleção: 1921 - 2002

Idioma: Português, Russo, Espanhol, Inglês, Francês e Italiano.

Localização:

Definição:

Coleção compostas por cartões postais, cartões festivos (natal/ano-novo e aniversário), documentos pessoais (atestado médico, passaportes), programas de atividades culturais, fotografias e documentos da empresa “Casa Renê”.

Critério de organização da coleção:

Coleção organizada em 10 séries. Os recortes de jornais e cópias de documentos não foram considerados acervo, não estão descritos neste inventário, e estão guardados junto à Coleção, caso haja interesse em pesquisá-los. Os recortes foram utilizados para a elaboração dos dados biográficos da titular.

Quadro de Arranjo da Coleção:

SÉRIE/ SUB-SÉRIES	SIGLAS	QUANT./DOC.
Série Cartões Postais	RNcp	112
Série Cartões Festivos	RNcf	269
Série Documentos Pessoais	RNdp	14
Série Programas	RNpg	12
Série Iconografia	RNic	30
Série Recibos	RNrb	04
Série Folderes e Cartazes	RNfc	03
Série Revistas	RNre	08
Série Diversos	RNdv	17

Coleção Renné Grosman (RN)

Dôssie Casa Renê	RNr	19
TOTAL		488

Dados biográficos:

Renné Grosman

Renée Grosman brasileira, nascida no Distrito Federal, atual Rio de Janeiro, dia 22 de fevereiro de 1922, filha de dois imigrantes russo que fundaram no Brasil a “Casa Felipe Grosman” – posteriormente renomeada para “Casa Renê” – uma antiga loja de roupas íntimas. Ela foi uma bailarina prodígio, tendo sido a única criança a participar do corpo de balé do Teatro Municipal do Rio de Janeiro. Durante sua juventude participou de produções do início do cinema nacional, incluindo produções do Cinédia; além de ter realizado apresentações em navios. Quando adulta, tornou-se relações públicas e ao se aposentar foi trabalhar no Instituto Benjamin Constant (IBC) como ledora para cegos.

Fonte: recortes de jornais e passaporte da titular.

História Arquivística:

Documentos doados pela titular nos anos de 2003, 2004 e 2005.

Um álbum de cromos/figurinhas havia sido inserido nessa coleção indevidamente e, após verificarmos o processo de doação 90/2004, fizemos a transferência deste álbum para a coleção “Álbuns Iconográficos”, ALico62.

INVENTÁRIO ANALÍTICO

SÉRIE CARTÕES POSTAIS - RNcp:

NOTAÇÃO	RESUMO
RNcp01 181.902	<p>Cartão postal vindo da Irlanda endereçado à Reneé Grosman por Igor, no qual ele conta – escrito em inglês – as suas novidades em Dublin. O cartão possui o título de “Pubs of Dublin”, com fotos das fachadas de diversos pubs da cidade.</p> <p>Dublin, Irlanda, 22/03/2001.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p> <p>Ps: Há um selo, de 57 centavos de euro, da “Comhaltas Ceoltóirí Eireann”, a primeira organização dedicada à promoção de música e dança da Irlanda.</p>
RNcp02 181.903	<p>Cartão postal de Fortaleza, endereçado à “L.B.”, com um texto sobre a cidade e uma imagem da mesma.</p> <p>Fortaleza, Ceará, 27/08/1970.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp03 181.904	<p>Cartão postal sem local especificado – escrito em inglês – endereçado à Renné Grosman por Nair.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp04 181.905	<p>Cartão postal endereçado à Renné Grosman de Alice, com um desenho feito pela mesma e dizeres de feliz natal escritos em inglês.</p> <p>Denver, Estados Unidos, 1990.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>

	<p>Ps: Constam um carimbo de Denver e um selo americano com a imagem de “Igor Sikorsky”, da USAirmail.</p>
<p>RNcp05 181.906</p>	<p>Cartão postal russo escrito por Kaeius [?], com uma mensagem de Feliz Ano Novo e com uma reprodução de uma pintura de óleo sobre tela de Konstantim F. Yuom. “O fim do Inverno. Meio Dia. 1929”, presente na Galeria Tretyakov, Moscou, Rússia.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
<p>RNcp06 181.907</p>	<p>Cartão postal russo com mensagem de Feliz Ano Novo escrito por Kaeius [?], com uma imagem natalina.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p> <p>Ps: Consta a imagem de um “selo” russo com o desenho de um palácio e o ano de 1992.</p>
<p>RNcp07 181.908</p>	<p>Cartão postal sem nada escrito, com uma imagem de crianças brincando na neve.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
<p>RNcp08 181.909</p>	<p>Cartão postal russo com mensagem de Parabéns escrito por Kaeius [?], com uma imagem de flores.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p> <p>Ps: Consta a imagem de um “selo” russo com o desenho de um “B” e o ano de 1999.</p>

<p>RNcp09 181.910</p>	<p>Cartão postal endereçado à Reneé Grosman – escrito em espanhol – desejando boas festas, com imagens natalinas.</p> <p>Rio de Janeiro, 12/1988.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
<p>RNcp10 181.911</p>	<p>Cartão postal endereçado à Renné Grosman de Alice, com um desenho feito pela mesma e dizeres de feliz natal escritos em inglês.</p> <p>Denver, Estados Unidos, 1988.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p> <p>Ps: Constam um carimbo de Denver e um selo americano com a imagem de “Igor Sikorsky”, da USAirmail.</p>
<p>RNcp11 181.912</p>	<p>Cartão postal russo com mensagem de Feliz Natal escrito por Kaeius [?], com uma imagem natalina.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p> <p>Ps: Consta a imagem de um “selo” russo com o desenho do brasão soviético e o ano de 1988.</p>
<p>RNcp12 181.913</p>	<p>Cartão postal russo escrito por Kaeius [?], com uma representação da pintura “The Hump-Backed Horse” feita em casket [madeira], em 1955, pelo pintor soviético Alexandre Bonrumov.</p> <p>Moscou, URSS, 1967.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
<p>RNcp13 181.914</p>	<p>Cartão postal endereçado à Renné Grosman de Weyde[?], com uma fotografia de Pura Sebatu, em Bali.</p> <p>Bali, Indonésia, 06/08/1990</p>

	<p>Estado de Conservação: Regular.</p> <p>Ps: Constan um selo da República da Indonésia.</p>
<p>RNcp14 181.915</p>	<p>Cartão postal de Jo Goldenberg – escrito em francês – com uma imagem da litogravura do pintor Isaac Besanson, “Alphabet Hebrad’que”.</p> <p>Paris, sem data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
<p>RNcp15.1/3 RNcp15.a 181.916 181.917 181.918 177.778</p>	<p>Cartões postais comemorativos dos correios, em função do seu patrocínio às apresentações do Ballet Kirov no Brasil.</p> <p>Brasil, 2001.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
<p>RNcp16 181.919</p>	<p>Cartão postal endereçado à Reneé Grosman por Camile Wiepreur[?] – escrito em francês – com um desenho do Hotel Inter-continental, Les Tuileries.</p> <p>Paris, 1975.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p> <p>Ps: Constan dois carimbos franceses, dois selos da República Francesa com seu brasão e um da “exposition mondiale de la machine”.</p>
<p>RNcp17 181.920</p>	<p>Cartão postal endereçado à Reneé Grosman – escrito em espanhol – com uma fotografia de um palácio.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
<p>RNcp18 181.921</p>	<p>Cartão postal endereçado à Reneé Grosman por Nicolina – escrito em espanhol – com uma fotografia de um palácio.</p>

	<p>Sem local, 03/01/1990.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp19 181.922	<p>Cartão postal endereçado à Reneé Grosman por Nicolina – escrito em espanhol – com uma fotografia de uma arena espanhola.</p> <p>Espanha, 15/05/1988.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p> <p>Ps: Constan um carimbo de Madrid e dois selos dos correios espanhóis.</p>
RNcp20 181.923	<p>Cartão postal endereçado à Reneé Grosman por Nicolina – escrito em espanhol – com uma fotografia de uma menina.</p> <p>Sem local, 1986.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp21 181.924	<p>Cartão postal sem nada escrito, com fotografias do Hotel Colombo das Termas, em Minas Gerais.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp22 181.925	<p>Cartão postal sem nada escrito, com fotografia de um palácio.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp23 181.926	<p>Cartão postal endereçado à Reneé Grosman por Nina – escrito em espanhol – com uma fotografia de um prédio.</p> <p>Sem local e data.</p>

Coleção Renné Grosman (RN)

	Estado de Conservação: Regular.
RNcp24 181.927	Cartão postal endereçado à Reneé Grosman por Marthe Maurice[?] – escrito em francês – com uma fotografia de um hotel. Paris, 10/09/1985. Estado de Conservação: Regular.
RNcp25 181.928	Cartão postal sem nada escrito, com uma fotografia em preto e branco da entrada do Parque Balneário Hotel. Sem local e data. Estado de Conservação: Regular.
RNcp26 181.929	Cartão postal sem nada escrito, com uma fotografia em preto e branco da praia do Parque Balneário Hotel, em Santos. Sem local e data. Estado de Conservação: Regular.
RNcp27 181.930	Cartão postal sem nada escrito, com uma fotografia em preto e branco do recinto para crianças do Parque Balneário Hotel, em Santos. Sem local e data. Estado de Conservação: Regular.
RNcp28 181.931	Cartão postal sem nada escrito, com uma fotografia em preto e branco do bar ao livre do Parque Balneário Hotel, em Santos. Sem local e data. Estado de Conservação: Regular.

RNcp29 181.932	<p>Cartão postal sem nada escrito, com uma fotografia em preto e branco da vista parcial do Parque Balneário Hotel, em Santos.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp30 181.933	<p>Cartão postal sem nada escrito, com uma fotografia em preto e branco de vários touros em frente à uma casa.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp31 181.934	<p>Cartão postal sem nada escrito, com uma fotografia em preto e branco do cassino do Parque Balneário Hotel, em Santos.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp32 181.935	<p>Cartão postal sem nada escrito, com uma fotografia em preto e branco da ala direita vista do terraço do Parque Balneário Hotel, em Santos.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp33 181.936	<p>Cartão postal sem nada escrito, com uma fotografia em preto e branco da vista do parque do Parque Balneário Hotel, em Santos.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp34 181.937	<p>Cartão postal sem nada escrito, com uma fotografia em preto e branco do terraço coberto do Parque Balneário Hotel, em Santos.</p>

	<p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p> <p>Ps: Consta escrito no verso do cartão o nome “Glória”.</p>
RNcp35 181.938	<p>Cartão postal sem nada escrito, com uma fotografia em preto e branco da vista noturna do Parque Balneário Hotel, em Santos.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp36 181.939	<p>Cartão postal sem nada escrito, com uma fotografia em preto e branco da vista geral do Parque Balneário Hotel, em Santos.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp37 181.940	<p>Cartão postal sem nada escrito, com uma fotografia em preto e branco da vista parcial do Parque Balneário Hotel, em Santos.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp38 181.941	<p>Cartão postal encaminhado à Reneé Grosman por Dirce[?], falando sobre sua vista à comuna francesa de Saint-Émilion, em Gironde, e com uma fotografia da igreja localizada na mesma.</p> <p>Saint-Émilion, França, 1989.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p> <p>Ps: Constam dois selos da República Francesa e dois carimbos de Gironde, com o ano de 1989.</p>

RNcp39 181.942	<p>Cartão postal sem nada escrito, com uma fotografia em preto e branco da Faculdade de Medicina de São Paulo.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp40 181.943	<p>Cartão postal sem nada escrito, com uma fotografia em preto e branco do Cassino da Urca, dentro de uma fotografia de fundo do Pão de Açúcar.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp41 181.944	<p>Cartão postal sem nada escrito, do “Walt Disney World”, com uma fotografia da “The Haunted Mansion” [Casa Mal Assombrada].</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp42 181.945	<p>Cartão postal sem nada escrito, com uma fotografia em preto e branco da “Piazza Dante” em Genova.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp43 181.946	<p>Cartão postal sem nada escrito, com uma imagem do Jardim Botânico, no Rio de Janeiro.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p> <p>Ps: Constam no verso o nome “Gloria Maria” e o rascunho de uma conta.</p>

RNcp44 181.947	<p>Cartão postal sem nada escrito, com uma imagem da Praça Paris com Senado Federal, no Rio de Janeiro.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p> <p>Ps: Constam no verso o nome “Gloria Maria” e o rascunho de uma conta.</p>
RNcp45 181.948	<p>Cartão postal sem nada escrito, com uma fotografia em preto e branco do estádio Municipal, no Rio de Janeiro.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p> <p>Ps: Consta no verso o nome “Gloria Maria”.</p>
RNcp46 181.949	<p>Cartão postal sem nada escrito, com uma pintura de paisagem de N. Y. Meredith.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp47 181.950	<p>Cartão postal sem nada escrito, com uma pintura de paisagem de N. Y. Meredith.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp48 181.951	<p>Cartão postal sem nada escrito, com uma pintura de paisagem de N. Y. Meredith.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>

RNcp49 181.952	<p>Cartão postal sem nada escrito, com uma imagem da Praça Floriano, no Rio de Janeiro.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p> <p>Ps: Consta no verso o nome “Gloria Maria”.</p>
RNcp50 181.953	<p>Cartão postal sem nada escrito, com uma fotografia preto e branco de Copacabana.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p> <p>Ps: Consta no verso o nome “Gloria Maria”.</p>
RNcp51 181.954	<p>Cartão postal comemorativo da inauguração da Agência Barrashopping em junho de 1993, sem nada escrito, com uma fotografia da fachada do prédio da Rua Larga, em 1911.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp52 181.955	<p>Cartão postal sem nada escrito, com uma imagem do Palácio Quitandinha, em Petrópolis.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p> <p>Ps: Consta no verso o nome “Gloria Maria”.</p>
RNcp53 181.956	<p>Cartão postal sem nada escrito, com uma fotografia preta e branca da vista da barra ao centro da ilha Porchat, em Santos.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>

RNcp54 181.957	<p>Cartão postal sem nada escrito, com uma fotografia preta e branca do Monumento da Independência, em São Paulo.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp55 181.958	<p>Cartão postal sem nada escrito, com uma fotografia preta e branca da praia do Gonzaga, em Santos.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp56 181.959	<p>Cartão postal sem nada escrito, com uma fotografia preta e branca da fonte 9 de julho, em Santos.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp57 181.960	<p>Cartão postal sem nada escrito, com uma fotografia preta e branca da praia do Gonzaga, em Santos.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp58 181.961	<p>Cartão postal sem nada escrito, com uma fotografia preta e branca da Faculdade de Medicina, em São Paulo.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp59 181.962	<p>Cartão postal sem nada escrito, com uma fotografia preta e branca do jardim do Museu Ypiranga, em São Paulo.</p> <p>Sem local e data.</p>

	Estado de Conservação: Regular.
RNcp60 181.963	<p>Cartão postal sem nada escrito, com uma fotografia preta e branca da vista parcial do Parque Balneário Hotel, em Santos.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp61 181.964	<p>Cartão postal encaminhado à Reneé Grosman por Dirce[?], falando sobre sua viagem pela Europa e lhe agradecendo por uma ajuda, da comuna francesa de Formiguères, nos Pirineus Orientais no sudoeste da França. O cartão possui uma figura da “La Porte Cailhau au 15^e siècle”.</p> <p>Formiguères, França, 23/12/1989.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p> <p>Ps: Constan um selo da República Francesa, em homenagem ao matemático francês Augustin Cauchy, e um carimbos de Formiguères, com o ano de 1989.</p>
RNcp62 181.965	<p>Cartão postal sem nada escrito, com uma imagem de pintinhos carregando ovos de páscoa em uma fazenda.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp63 181.966	<p>Cartão postal russo com uma mensagem de Feliz Ano Novo escrito por Kaeius [?], com uma representação da pintura “Abril” de L. Prisekina de 1973 e um poema de Yuzef Primtsev (roterista e escritor).</p>

	<p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
<p>RNcp64 181.967</p>	<p>Cartão postal escrito em inglês, direcionado à Reneé Grosman por Igor, de Dublin – com uma fotografia da paisagem da Irlanda.</p> <p>Irlanda, 28/11/2001</p> <p>Estado de Conservação: Regular. Ps: Consta um selo de “nollaig” [dezembro] de 2001, com uma imagem religiosa.</p>
<p>RNcp65 181.968</p>	<p>Cartão postal russo escrito por Kaeius [?], com uma representação da pintura “Outubro” de L. Prisekina de 1973 e um poema de Mark Samoilovich.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
<p>RNcp66 181.969</p>	<p>Cartão postal direcionado à Reneé Grosman por Luciane, com imagens de diversas peças egípcias do “Cairo Egyptian Museum”.</p> <p>Egito, sem data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
<p>RNcp67 181.970</p>	<p>Cartão postal russo com uma mensagem de Feliz Ano Novo escrito por Kaeius [?], com uma representação da pintura (linogravura colorida) “Snegiri”, de Nikolai Ivanovich Piskarev.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>

RNcp68 181.971	<p>Cartão postal direcionado à Reneé Grosman por José Carlos, desejando-lhe Feliz Páscoa e ressaltando que este cartão é histórico, já que o adquiriu em sua primeira comunhão que havia ocorrido durante o XXXVI Congresso Eucarístico Internacional, em 10/07/1955. O Cartão possui uma imagem religiosa representando alguns santos e diversos anjos com bandeiras de distintos países.</p> <p>Rio de Janeiro, 03/04/1988.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp69 181.972	<p>Cartão postal sem nada escrito, com o desenho de uma criança lendo junto a animais.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp70 181.973	<p>Cartão postal sem nada escrito, com a imagem do Cristo Redentor, no Rio de Janeiro.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp71 181.974	<p>Cartão postal escrito em inglês, direcionado à Reneé Grosman por Gabriel e Monique Mancini, avisando do envio de um presente para a mesma; com uma fotografia da pista de ski, com os dizeres “Ski au Québec”.</p> <p>Montreal, Canadá, 1984.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p> <p>Ps: Constam um selo com a imagem de um fogão de madeira [“Wood stove”] e um carimbo canadense do ano 1984.</p>

RNcp72 181.975	<p>Cartão postal com a imagem de um guarda britânico de Londres, escrito no verso “lembranças Thomas Pereis[?] da Costa”.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp73 181.976	<p>Cartão postal sem nada escrito, com a imagem de um casal com um bebê, com o dizer “casar é bom, mas não é muito”.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp74 181.977	<p>Cartão postal sem nada escrito, com a imagem de um homem selando uma carta, com o dizer “estou seco de amor”.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp75 181.978	<p>Cartão postal sem nada escrito, com a imagem de um casal e um homem com uma luneta, com o dizer “nada vejo; nada, nada...”, dando a entender que ele estava sendo traído.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp76 181.979	<p>Cartão postal sem nada escrito, com a imagem de um homem segurando um dicionário, com o dizer “Doutor... não há nada como a posição social do indivíduo”.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>

RNcp77 181.980	<p>Cartão postal com a imagem de três crianças juntando ovos de Páscoa, endereçado ao senhor Carlos Broresne[?], seguido de seu endereço em Copacabana.</p> <p>Rio de Janeiro, sem data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp78 181.981	<p>Cartão postal sem nada escrito, com a imagem de um homem que ao sair de uma cabine de troca de roupas na praia, sai totalmente diferente, com os dizeres “O atleta da praia ou... Tarzan, o filho do alfaite”.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp79 181.982	<p>Cartão postal sem nada escrito, com a imagem de três homens na rua, com o dizer “Fazendo bonito á custa alheia”, dando a entender que um dos homens estava bem vestido mesmo devendo aos outros.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp80 181.983	<p>Cartão postal sem nada escrito, com a imagem de um casal cujo homem puxa o forro dos bolsos para fora da calça, com o dizer “Teu luxo e teus desvarios deixam-me os bolsos vazios”.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcp81 181.984	<p>Cartão postal sem nada escrito, com a imagem de um homem tocando violão e um cachorro ao lado, com os dizeres “Acorda, Stella/ Vem à janela/ Que a noite é bella”.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>

RNcp82 181.985	Cartão postal sem nada escrito, com a imagem de um bebê. Sem local e data. Estado de Conservação: Regular.
RNcp83.1/2 181.986 181.987	Cartão postal (02) sem nada escrito, com a imagem de um bebê. Sem local e data. Estado de Conservação: Regular.
RNcp84 181.988	Cartão postal sem nada escrito, com a imagem de um bebê. Sem local e data. Estado de Conservação: Regular.
RNcp85.1/2 181.989 181.990	Cartão postal (02) sem nada escrito, com a imagem de um bebê. Sem local e data. Estado de Conservação: Regular.
RNcp86.1/2 181.991 181.992	Cartão postal (02) sem nada escrito, com a imagem de um bebê. Sem local e data. Estado de Conservação: Regular.
RNcp87 181.993	Cartão postal sem nada escrito, com a imagem de um bebê. Sem local e data. Estado de Conservação: Regular.

Coleção Renné Grosman (RN)

RNcp88.1/2 181.994 181.995	Cartão postal (02) sem nada escrito, com a imagem de um bebê. Sem local e data. Estado de Conservação: Regular.
RNcp89 181.996	Cartão postal sem nada escrito, com a imagem de um bebê. Sem local e data. Estado de Conservação: Regular.
RNcp90 181.997	Cartão postal sem nada escrito, com a imagem de um bebê. Sem local e data. Estado de Conservação: Regular.
RNcp90 181.998	Cartão postal sem nada escrito, com a imagem de um bebê. Sem local e data. Estado de Conservação: Regular.
RNcp92 181.999	Cartão postal sem nada escrito, com a imagem de um bebê. Sem local e data. Estado de Conservação: Regular.
RNcp93 182.000	Cartão postal sem nada escrito, com a imagem de um bebê. Sem local e data. Estado de Conservação: Regular.

<p>RNcp94 182.001</p>	<p>Cartão postal sem nada escrito, com a imagem de um bebê.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
<p>RNcp95.1/2 182.002 182.003</p>	<p>Cartão postal sem nada escrito, com a imagem de uma mulher segurando uma bandeira</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
<p>RNcp96 182.004</p>	<p>Cartão postal sem nada escrito, com a imagem de uma criança, com um trecho do pai nosso escrito em francês. No verso consta uma dedicatória à Liane Beatriz, de Olguinha.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
<p>RNcp97 182.005</p>	<p>Cartão postal sem nada escrito, com a imagem de uma criança, com um trecho do pai nosso escrito em francês. No verso consta uma dedicatória à Alice Wartlea[?] de Olguinha.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
<p>RNcp98 182.006</p>	<p>Cartão postal escrito em inglês por Miss Cleao [?], desejando-lhe feliz aniversário, com uma imagem de uma criança asiática e o dizer “Too much of de flappes spoil de pocket-money”.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>

RNcp99 182.007	<p>Cartão postal escrito em inglês por Bobbie, desejando-lhe feliz aniversário, com uma imagem de uma criança com os pés numa bacia de água e o dizer “And she expects me to tea”.</p> <p>Sem local, 1934.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p> <p>Ps: Consta no cartão a inscrição “Hotel Belvede” – possivelmente “Belvedere”, sem maior especificação de local.</p>
RNcp100 182.008	<p>Cartão postal com uma fotografia da Família Resnicoff.</p> <p>Paris, 1925.</p> <p>Estado de Conservação: Deteriorado.</p>
RNcp101 182.009	<p>Cartão postal com uma fotografia de um homem com duas mulheres.</p> <p>Viena, 19/09/1925[?].</p> <p>Estado de Conservação: Deteriorado.</p> <p>Ps: No verso consta um textos em russo.</p>
RNcp102 182.010	<p>Cartão postal com uma fotografia do jovem Felipe Grosman – com 19 anos – com seu primo, que faleceu no desastre do Titanic, quando estava em lua de mel.</p> <p>Rússia, sem data.</p> <p>Estado de Conservação: Deteriorado.</p>
RNcp103 182.011	<p>Cartão postal com uma fotografia de um casal e uma criança dentro de um carro.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Deteriorado.</p>

Coleção Renné Grosman (RN)

RNcp104 182.012	<p>Cartão postal com uma fotografia de um casal.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Deteriorado.</p>
----------------------------	--

SÉRIE CARTÕES FESTIVOS - RNcf:

NOTAÇÃO	RESUMO
<p>RNcf01 a RNcf266</p> <p>182.013 a 182.055</p> <p>234.080</p> <p>181.576 a 181.767</p> <p>181.384 a 181.405</p> <p>177.822 a 177.832</p>	<p>Dos 269 cartões festivos, tem duplicidade (RNcf146), apenas 60 estão descritos abaixo. Os outros não pareciam apresentar informações relevantes para que fossem descritos individualmente neste momento.</p> <p>Grande parte dos cartões não descritos referem-se a comemorações de natal e ano-novo, com alguns felicitando pela passagem do aniversário da titular (RNcf57 a 92). As imagens representam essas comemorações (alusão ao nascimento de Jesus Cristo, velas, árvores de natal, papai noel, cartões da Unicef natalinos, anjos, 3 Reis Magos, sinos, guirlandas.</p>
<p>RNcf02 182.014</p>	<p>Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman boas festas, com uma imagem natalina.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
<p>RNcf06 182.018</p>	<p>Cartão festivo escrito em espanhol, desejando à Reneé Grosman boas festas, com dizeres no que parece ser hebraico, com uma imagem natalina.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
<p>RNcf10 182.022</p>	<p>Cartão festivo escrito em russo, desejando à Reneé Grosman boas festas, com uma imagem natalina.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>

RNcf12 182.024	<p>Cartão festivo escrito em francês, desejando à Reneé Grosman boas festas, com uma imagem natalina.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf14 182.026	<p>Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman boas festas, com uma imagem natalina.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf16 182.028	<p>Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman boas festas, com uma imagem natalina.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf19 182.031	<p>Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman boas festas, com uma imagem natalina.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf29 182.041	<p>Cartão festivo escrito em espanhol, desejando à Reneé Grosman boas festas, com uma imagem de características judias.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf32 182.044	<p>Cartão festivo escrito em francês, desejando à Reneé Grosman boas festas, com uma imagem natalina.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>

RNcf36 182.048	<p>Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman boas festas, com uma imagem natalina.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf39 182.051	<p>Cartão festivo da imobiliária Mauá, desejando à Reneé Grosman boas festas, com uma imagem natalina.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf49 181.580	<p>Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman boas festas, com uma imagem natalina.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf50 181.581	<p>Cartão festivo escrito em espanhol, desejando à Reneé Grosman boas festas, com uma imagem natalina.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf53 181.584	<p>Cartão festivo escrito em espanhol, desejando à Reneé Grosman boas festas, com uma imagem natalina.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf54 181.585	<p>Cartão festivo desejando à Reneé Grosman feliz aniversário, de sua afilhada Lilia Campos.</p> <p>Petrópolis, 22/05/1900.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>

Coleção Renné Grosman (RN)

RNcf57 181.588	<p>Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman feliz aniversário, com a imagem da pintura de uma mulher, fazendo parte da “Museum Collection”.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf66 181.597	<p>Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman feliz aniversário, de Benjamin Lutz.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf73 181.604	<p>Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman feliz aniversário, por Brenda.</p> <p>Sem local, 16/02/2002</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf81 181.612	<p>Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman feliz aniversário.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf81 181.621	<p>Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman feliz aniversário.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf91 181.622	<p>Cartão festivo escrito em espanhol, desejando à Reneé Grosman feliz aniversário.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>

RNcf94 181.625	<p>Cartão festivo escrito em russo, desejando à Reneé Grosman feliz aniversário.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf95 181.626	<p>Cartão festivo escrito em russo, desejando à Reneé Grosman feliz aniversário.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf96 181.627	<p>Cartão festivo escrito em russo, desejando à Reneé Grosman feliz aniversário.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf97 181.628	<p>Cartão festivo escrito em espanhol, desejando à Reneé Grosman feliz aniversário.</p> <p>Sem local, 08/03/1980.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf99 181.630	<p>Cartão festivo escrito em russo, desejando à Reneé Grosman feliz aniversário.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf101 181.632	<p>Cartão festivo escrito em francês, desejando à Reneé Grosman feliz aniversário, de Marthe.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>

Coleção Renné Grosman (RN)

RNcf113 181.644	<p>Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman feliz “Hanukkah”, de Blanche.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf119 181.650	<p>Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman boas festas.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf121 181.652	<p>Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman boas festas.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf124 181.655	<p>Cartão festivo escrito em russo, desejando à Reneé Grosman boas festas.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf128 181.659	<p>Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman boas festas.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf139 181.670	<p>Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman boas festas.</p> <p>Sem local, 12/04/1984.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>

RNcf143 181.674	Cartão festivo escrito em francês, desejando à Reneé Grosman boas festas. Sem local e data. Estado de Conservação: Regular.
RNcf144 181.675	Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman boas festas. Sem local e data. Estado de Conservação: Regular.
RNcf157 181.691	Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman boas festas, com imagem natalina. Sem local e data. Estado de Conservação: Regular.
RNcf164 181.698	Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman feliz “Hanukkah”. Sem local e data. Estado de Conservação: Regular.
RNcf173 181.707	Cartão festivo escrito em francês, desejando à Reneé Grosman boas festas. Sem local e data. Estado de Conservação: Regular.
RNcf176 181.710	Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman boas festas. Sem local e data. Estado de Conservação: Regular.

Coleção Renné Grosman (RN)

RNcf183 181.717	<p>Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman boas festas.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf185 181.719	<p>Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman boas festas.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf186 181.720	<p>Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman boas festas.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf187 181.721	<p>Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman boas festas.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf197 181.731	<p>Cartão festivo escrito em espanhol, desejando à Reneé Grosman boas festas.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf200 181.734	<p>Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman boas festas.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>

Coleção Renné Grosman (RN)

RNcf217 181.751	<p>Cartão festivo escrito em russo, desejando à Reneé Grosman boas festas.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf226 181.760	<p>Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman boas festas.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf228 181.762	<p>Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman boas festas.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf232 181.766	<p>Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman boas festas.</p> <p>Sem local, 15/12/1991.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf237 181.387	<p>Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman boas festas.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf240 181.390	<p>Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman boas festas.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>

<p>RNcf241 181.391</p>	<p>Cartão festivo escrito em francês, desejando à Reneé Grosman boas festas.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
<p>RNcf253 181.403</p>	<p>Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman boas festas.</p> <p>Sem local, 1992.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
<p>RNcf254 181.404</p>	<p>Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman boas festas.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
<p>RNcf255 181.405</p>	<p>Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman boas festas.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
<p>RNcf258 177.824</p>	<p>Cartão festivo escrito em inglês, desejando à Reneé Grosman boas festas, com uma imagem da vista de “Elizabeth College”, atual “Presbyterian Hospital”, por volta de 1900.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
<p>RNcf260 177.826</p>	<p>Cartão festivo escrito em francês, endereçado à Reneé Grosman.</p> <p>Sem local, 28/11/1987.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>

RNcf261 177.827	<p>Cartão festivo escrito em espanhol, endereçado à Reneé Grosman.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf262 177.828	<p>Cartão festivo escrito em francês, endereçado à Reneé Grosman; com um desenho da “Ponte di Vieux Fort Ile St^e. Hélène”, no Canadá, com um pequeno texto contando sua história, em francês.</p> <p>Sem local, 07/04/1984.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNcf263 177.829	<p>Cartão festivo, endereçado à Reneé Grosman, estilizado como se fosse uma nota de dollar.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>

SÉRIE DOCUMENTOS PESSOAIS - RNdp

NOTAÇÃO	RESUMO	QUANTIDADE
<p>RNdp01 181.804</p>	<p>Escritura da doação em pagamento que Felipe Grosman e sua mulher fazem a Antonio Sergio da Silva, feita perante o tabelião do 2º Ofício de Notas, Alvaro Fonseca da Cunha.</p> <p>Rio de Janeiro, 09/02/1934.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p> <p>Ps: Constan 5 selos no documento e três carimbos do 2º Ofício de Notas.</p>	<p>4p.imp.</p>
<p>RNdp02 RNdp02a 053.805 181.803</p>	<p>Passaporte da República dos Estados Unidos do Brasil de Renée Grosman, expedido pelo Departamento Federal de Segurança Pública, Divisão de Polícia Marítima, Área e Segurança de Fronteiras.</p> <p>Rio de Janeiro, 27/05/1946.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p> <p>Ps: Em anexo um atestado médico de Reneé Grosman, de 28/05/1946, com um carimbo do Consulado de la Republica Argentina.</p>	<p>17p. imp.</p>
<p>RNdp03 RNdp03a.1/3 053.806 181.800/ 181.801/ 181.802</p>	<p>Passaporte da República dos Estados Unidos do Brasil de Renée Grosman, expedido pelo Departamento Federal de Segurança Pública, Divisão de Polícia Marítima, Área e Segurança de Fronteiras; com carimbo de “cancelado”.</p> <p>.Rio de Janeiro, 22/02/1951.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p> <p>Ps: Em anexo constam 3 atestado médico de Reneé Grosman, sendo um geral, um do Serviço Nacional de Febre Amarela e outro de imunização, de 14/09/1954; 23/12/1953; 24/09/1953 respectivamente; todos com carimbo do Consulado de la Republica Argentina.</p>	<p>17p. imp.</p>

Coleção Renné Grosman (RN)

<p>RNdp04 053.807</p>	<p>Passaporte da República dos Estados Unidos do Brasil de Renée Grosman, expedido pelo Consulado Geral do Brasil em Nova York; com carimbo de “cancelado”.</p> <p>Nova York, 13/12/1961</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	<p>17p. imp.</p>
<p>RNdp05 RNdp05a 053.808 181.799</p>	<p>Passaporte da República dos Estados Unidos do Brasil de Renée Grosman, expedido Instituto Félix Pacheco; com carimbo de “cancelado”.</p> <p>Rio de Janeiro, 29/11/1967.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p> <p>Ps: Em anexo o Certificado Internacional de Vacinação de Renée Grosman.</p>	<p>17p. imp.</p>
<p>RNdp06. 053.809</p>	<p>Passaporte da República Federativa do Brasil de Renée Grosman, expedido pela Secretaria de Segurança Pública D.T.C., Instituto Felix Pacheco.</p> <p>Rio de Janeiro, 03/03/1975.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	<p>17p. imp.</p>
<p>RNdp07 053.810</p>	<p>Passaporte da República Federativa do Brasil de Renée Grosman, expedido pelo Serviço de Polícia Marítima, Aérea e Fronteiras.</p> <p>Rio de Janeiro, [ilegível].</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	<p>17p. imp.</p>
<p>RNdp08 053.811</p>	<p>Passaporte da República Federativa do Brasil de Renée Grosman, expedido pelo Serviço de Polícia Marítima, Aérea e Fronteiras.</p> <p>Rio de Janeiro, 17/05/1979.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	<p>17p. imp.</p>

SÉRIE PROGRAMAS – RNpg

NOTAÇÃO	RESUMO	QUANTIDADE
<p>RNpg01 181.809</p>	<p>Programa da apresentação de ballet produzida pelo “O Globo” e “Sul América Seguros”, com apoio da “FUNARJ”, e estrelada por Marcia Haydéé, Jorge Donn e Richard Cragun, no Teatro Municipal do Rio de Janeiro.</p> <p>Rio de Janeiro, 06 a 08/08/1983.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	<p>4p. imp.</p>
<p>RNpg02 181.810</p>	<p>Programa da “Série Esmeralda” da comemoração dos 60 anos da Orquestra Sinfônica Brasileira, promovido pela Secretaria de Estado de Cultura do Governo do Estado do Rio de Janeiro.</p> <p>Rio de Janeiro, 06/05/2000.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	<p>7p. imp.</p>
<p>RNpg03 064.804</p>	<p>Programa diário de cruzeiro, escrito em italiano, com as atrações do dia.</p> <p>Itália, 20/08/1952.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p> <p>Ps: Constam anotações manuscritas feitas em italiano no verso do programa.</p>	<p>1p. imp.</p>
<p>RNpg04 181.811</p>	<p>Primeiro programa da apresentação de ballet do Teatro Municipal, promovido pela Secretaria de Estado de Cultura do Governo do Estado do Rio de Janeiro.</p> <p>Rio de Janeiro, sem data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	<p>4p. imp.</p>

Coleção Renné Grosman (RN)

<p>RNpg05 181.812</p>	<p>Programa do “Dia de Portas Abertas” do Teatro Municipal, em comemoração aos 91 anos do mesmo; promovido pela Secretaria de Estado de Cultura do Governo do Estado do Rio de Janeiro.</p> <p>Rio de Janeiro, 14/07/2000.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	<p>6p. imp.</p>
<p>RNpg06 181.813</p>	<p>Programa da apresentação de ballet da Companhia Jovem de Ballet do Rio de Janeiro; promovido pela Secretaria de Estado de Cultura do Governo do Estado do Rio de Janeiro.</p> <p>Rio de Janeiro, 27/05/2001 a 03/06/2001.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	<p>6p. imp.</p>
<p>RNpg07 181.814</p>	<p>Programa da Temporada Artística de 2000 da Orquestra Sinfônica Brasileira, em comemoração aos 60 anos da mesma.</p> <p>Rio de Janeiro, 2000.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	<p>8p. imp.</p>
<p>RNpg08 064.801</p>	<p>Lista de passageiros do cruzeiro “Ugolino Vivaldi”, promovido pela “Italia” Sociedade de Navegação de Gênova, com itinerário de Buenos Aires à Genova.</p> <p>Itália, 1952.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	<p>8p. imp.</p>
<p>RNpg09 064.802</p>	<p>Lista de passageiros do cruzeiro “Conte Biancamano”, promovido pela “Italia” Sociedade de Navegação de Gênova, com itinerário de Buenos Aires à Genova.</p> <p>Itália, 1952.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	<p>6p. imp.</p>

Coleção Renné Grosman (RN)

<p>RNpg10 064.803</p>	<p>Lista de passageiros do cruzeiro de Moore-McCormack Lines, com itinerário de Rio de Janeiro à Nova York.</p> <p>Rio de Janeiro, 1959. Estado de Conservação: Regular.</p>	<p>9p. imp.</p>
<p>RNpg11 064.798</p> <p>Exposição Cartazes de Viagens (16/11 a 17/01/16)</p>	<p>Programação e cardápio do jantar com o Capitão, do cruzeiro de Moore- McCormack Lines.</p> <p>Brasil, 25/09/1959.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	<p>9p. imp.</p>
<p>RNpg12 064.799</p>	<p>Programação do show “<i>There’s no business like show business</i>”, do cruzeiro de Moore- McCormack Lines.</p> <p>Brasil, 25/09/1959.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	<p>4p. imp.</p>

SÉRIE ICONOGRAFIA - RNic

NOTAÇÃO	RESUMO
RNic01 181.850	Fotografia de uma mulher [possivelmente Reneé Grosman] andando numa calçada movimentada com uma criança. Sem local, 1928. Estado de Conservação: Deteriorado.
RNic02 181.868	Fotografia do pai de Reneé Grosman, Fellipe Grosman, com dois amigos, posando. Sem local, 1910. Estado de Conservação: Deteriorado.
RNic03 181.869	Fotografia de uma mulher [possivelmente Reneé Grosman] andando numa calçada. Sem local, 1931. Estado de Conservação: Deteriorado.
RNic04 181.870	Fotografia de um grupo de pessoas posando no portão e na varanda de uma casa, que possui a inscrição “Villa Cecilia”. Sem local e data. Estado de Conservação: Regular.
RNic05 181.871	Fotografia de um grupo de pessoas [possivelmente a família de Reneé Grosman] posando em frente a uma casa, em volta de um chafariz. Sem local e data. Estado de Conservação: Regular.

<p>RNic06 181.872</p>	<p>Fotografia de uma criança fantasiada [possivelmente Reneé Grosman].</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
<p>RNic07 181.875</p>	<p>Fotografia de duas mulheres e uma criança, posando em um campo com flores.</p> <p>Sem local, 1926.</p> <p>Estado de Conservação: Deteriorado.</p> <p>Ps: Constan anotações ilegíveis no verso da fotografia.</p>
<p>RNic08 181.876</p>	<p>Fotografia de um grupo de pessoas em um pequeno barco num lago no Parque Cremerie.</p> <p>Petrópolis, 1919.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
<p>RNic09 181.877</p>	<p>Fotografia de um grupo de crianças [uma sendo possivelmente Reneé Grosman].</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
<p>RNic10 181.882</p>	<p>Fotografia de um campo verde com algumas casas, uma piscina e um campinho de futebol. Há uma inscrição no verso da fotografia assinada por Maria Luisa, dizendo que a imagem é de seu sítio.</p> <p>Sem local, 12/1984</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
<p>RNic11 181.883</p>	<p>Fotografia de uma senhora [possivelmente Reneé Grosman] comemorando seu aniversário de 80 anos.</p> <p>Sem local, 22/02/2002.</p>

	<p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNic12 181.884	<p>Fotografia de uma senhora [possivelmente Reneé Grosman] com um homem identificado no verso da foto como Ney Suassuna.</p> <p>Sem local, 12/2002.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p> <p>Ps: No verso da foto constam duas datações diferentes para a foto: 10/2001 e 12/2002.</p>
RNic13 181.885	<p>Desenho do militar e político brasileiro Juarez Távora, com a assinatura de “Rubens Diniz, Rio”.</p> <p>Sem local, 10/1955.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNic14 181.887	<p>Fotografia de Reneé Grosman com sua amiga Marly, no casamento da mesma.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNic15 181.888	<p>Fotografia de um homem com uma dedicatória e autógrafo à Reneé Grosman.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNic16 181.889	<p>Fotografia de Tamara Grigorieva, famosa bailarina russo-argentina, com uma dedicatória e autógrafo à Reneé Grosman.</p> <p>Sem local, 1942.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>

RNic17 181.890	<p>Fotografia de Igor Shabelushy[?], um bailarino, com uma dedicatória e autógrafo à Reneé Grosman.</p> <p>Sem local, 1942.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNic18 181.891	<p>Fotografia de Alexandra Danilova, primeira bailarina russo-americana, com autografo da mesma.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNic19 181.892	<p>Fotografia da bailarina Nana Gollner, com uma dedicatória e autógrafo à Reneé Grosman.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNic20 181.893	<p>Fotografia do bailarino Paul Petroff, com seu autógrafo.</p> <p>Rio de Janeiro, 1942.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNic21 181.894	<p>Fotografia do famoso grupo vocal norte-americano, “The Platters”, com os autógrafos dos membros.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNic22 181.895	<p>Fotografia da modelo e atriz espanhola Conchita Montenegro, com autógrafo da mesma.</p> <p>Sem local, 1935</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>

RNic23 181.896	<p>Fotografia da bailarina Genevieve Noulain, com autografo e dedicatória à Reneé Grosman.</p> <p>Sem local, 1942</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNic24 181.897	<p>Fotografia da bailarina Tatiana Leskova russo-brasileira, com autografo e dedicatória à Reneé Grosman.</p> <p>Sem local, 1942</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNic25 181.898	<p>Fotografia de uma cena de espetáculo de dança, realizado no Cassino Atlântico, com dedicatórias e autógrafos dos bailarinos para Reneé Grosman.</p> <p>Rio de Janeiro, 18/01/1938.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNic26 181.899	<p>Fotografia da oficina interna da Casa Felipe de Alfaiataria, com os donos e funcionários.</p> <p>Sem local, 1910.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNic27 181.900	<p>Fotografia da fachada da Casa Felipe Grosman de Alfaiataria, com os donos e funcionários.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
RNic28 181.901	<p>Papel timbrado da Casa Felipe Grosman, com desenho de um “malandro” e uma “mulata” dançando, com o Rio de Janeiro ao fundo.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>

<p>RNic29 181.902</p>	<p>Cartão fotográfico, com a imagem de uma lareira, enviado por Maurício Kanter e Sophia, desejando Feliz Ano Novo.</p> <p>Sem local, 1985.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>
<p>RNic30 181.902</p>	<p>Cartão fotográfico, com a imagem de um relógio, enviado por Maurício Kanter, desejando Feliz Ano Novo.</p> <p>Sem local, 05/1987.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>

SÉRIE RECIBOS – RNrb

NOTAÇÃO	RESUMO	QUANTIDADE
<p>RNrb01 181.805</p>	<p>Recibo da “Companhia Telephonica Brasileira”, em nome de Felipe Grosman.</p> <p>Sem local, 30/12/1937.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p> <p>Ps: Constan dois selos do Tesouro Nacional e dói carimbos da Cia. Telephonica Brasileira, com a data do recibo.</p>	<p>1p. imp.mss.</p>
<p>RNrb02 181.806</p>	<p>Recibo da “Companhia Telephonica Brasileira”, em nome de Felipe Grosman.</p> <p>Sem local, 21/03/1938.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p> <p>Ps: Constan dois selos do Tesouro Nacional e dói carimbos da Cia. Telephonica Brasileira, com a data do recibo.</p>	<p>1p. imp.mss.</p>
<p>RNrb03 181.807</p>	<p>Recibo da “Société Anonyme du Gaz de Rio de Janeiro”, em nome de Felipe Grosman.</p> <p>Rio de Janeiro, 30/12/1937.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p> <p>Ps: Constan dois selos do Tesouro Nacional e dói carimbos da Cia. Telephonica Brasileira, com a data do recibo.</p>	<p>1p. imp.mss.</p>
<p>RNrb04 181.808</p>	<p>Recibo da “Société Anonyme du Gaz de Rio de Janeiro”, em nome de Felipe Grosman.</p> <p>Rio de Janeiro, 30/12/1937.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p> <p>Ps: Constan dois selos do Tesouro Nacional e dói</p>	<p>1p. imp.mss.</p>

Coleção Renné Grosman (RN)

	carimbos da Cia. Telephonica Brasileira, com a data do recibo.	
--	--	--

SÉRIE FOLDERES E CARTAZES – RNfc

NOTAÇÃO	RESUMO	QUANTIDADE
<p>RNfc01 181.825</p>	<p>Cartaz das apresentações de Marcia Haydée, John Neumeier e Richard Cragun, promovidas pela Fundação de Artes do Estado do Rio de Janeiro e o Teatro Municipal do Rio de Janeiro, com apoio da FUNARJ.</p> <p>Rio de Janeiro, 02 e 03/08/[?].</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	<p>1p.imp.</p>
<p>RNfc02 181.824</p>	<p>Folder das apresentações do Ballet Kirov, na temporada de 2001, promovidas pela Fundação de Artes do Estado do Rio de Janeiro e o Teatro Municipal do Rio de Janeiro, com apoio da FUNARJ.</p> <p>Rio de Janeiro, 1 a 5/08/2001.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	<p>6p.imp.</p>
<p>RNfc03 181.823</p>	<p>Folder da Fundação Eva Klabin Rapaport promovidas pela Fundação de Artes do Estado do Rio de Janeiro e o Teatro Municipal do Rio de Janeiro, com apoio da FUNARJ.</p> <p>Rio de Janeiro, sem data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	<p>6p.imp.</p>

SÉRIE REVISTAS – RNre

NOTAÇÃO	RESUMO	QUANTIDADE
RNre01 181.815	Partitura de “La Longue Route”, toda escrita em francês. Paris, 1928. Estado de Conservação: Regular.	4p. imp.
RNre02 181.816	Partitura de “Oh! Ma Rose Marie”, toda escrita em francês. Paris, 1927. Estado de Conservação: Regular.	4p. imp.
RNre03 181.817	Partitura de “Chant Indie (Indian Love Call)”, toda escrita em francês. Paris, 1927. Estado de Conservação: Regular.	4p. imp.
RNre04 181.818	Partitura de “Faites ça pour moi”, toda escrita em francês. Paris, 1927. Estado de Conservação: Regular.	4p. imp.
RNre05 181.819	Partitura de “Mon Petit (Sonny Boy)”, toda escrita em francês. Paris, sem data. Estado de Conservação: Regular.	4p. imp.
RNre06 181.820	Partitura de “Valse ‘Passionnement’”, toda escrita em francês.	4p. imp.

Coleção Renné Grosman (RN)

	<p>Paris, 1926.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	
RNre07 181.821	<p>Revista “Escala” em edição extra sobre o “Ballet do Teatro Bolshói”, com uma mini-biografia de seus bailarinos principais.</p> <p>São Paulo, 1978.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	8p. imp.
RNre08 181.822	<p>Revista “Educação com Arte”, do Teatro Municipal do Rio de Janeiro, sobre o espetáculo “O Lago dos Cisnes” com a história da peça retratada em texto e em uma breve história em quadrinhos.</p> <p>Rio de Janeiro, 2001.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	16p. imp.

SÉRIE DIVERSOS – RNdv

NOTAÇÃO	RESUMO	QUANTIDADE
RNdv01 177.674	<p>Cartão com desenho de um buquê de flores, com o nome de “D. Corina” inscrito.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	1p.imp.
RNdv02 177.675	<p>Cartão de “Feliz Aniversário” com desenho de flores.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	1p.imp.
RNdv03 177.676	<p>Santinho de lembrança da 1ª Comunhão de Victor Leonardo Chaves, realizada na Igreja de S. Sebastião (Capuchinhos); com uma imagem religiosa.</p> <p>Igreja de S. Sebastião, 28/01/1949.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	2p.imp.
RNdv04 177.677	<p>Santinho de lembrança da 1ª Comunhão de Olguinha M. da Silva, com uma imagem religiosa e uma inscrição em francês.</p> <p>Sem local, 01/01/1921.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	2p.imp.
RNdv05 177.678	<p>Cartão em branco, com um brasão dourado.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	2p.imp.

Coleção Renné Grosman (RN)

<p>RNdv06 177.679</p>	<p>Bloco de convites para “Chá de Bebê”, escrito em inglês.</p> <p>Sem local e data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	<p>6p.imp.</p>
<p>RNdv07 177.680</p>	<p>Livro de história infantil sobre bebês, escrito em inglês.</p> <p>London, sem data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	<p>6p.imp.</p>
<p>RNdv08 177.681</p>	<p>Livro de receitas com diversos pratos com “chicória”, escrito em inglês.</p> <p>Bélgica, 26/01/1939.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	<p>6p.imp.</p>
<p>RNdv09 064.806</p>	<p>Certificado de batismo do “Reinado do Rei Netuno”, a bordo do navio “Maua”, mudando o nome de Reneé Grosman para “lagosta”.</p> <p>“Linha Equatorial”, 25/08/1947.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p> <p>Ps: Em anexo dois bilhetes escritos por Reneé Grosman sobre o navio.</p>	<p>1p.imp.</p>
<p>RNdv10 064.800</p>	<p>Menu do jantar de “Memorial Day”, no navio S.S. Argentina, de Moore –Mc Cormack Lines.</p> <p>Mar, 30/05/1948.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p> <p>Ps: Constam diversas anotações, com caligrafias distintas.</p>	<p>4p.imp.</p>

Coleção Renné Grosman (RN)

<p>RNdV11 064.808</p>	<p>Proclamação de Reneé Grosman como membro da Ordem de Netuno, no navio S.S. Argentina, de Moore –Mc Cormack Lines.</p> <p>Mar, 28/05/1948.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	<p>1p.imp.</p>
<p>RNdV12 064.807</p>	<p>Certificado de batismo mudando o nome de Reneé Grosman para “Rondine Marina”, em nome de “Netuno, Deus dos Mares”, a bordo o navio “U. Vivaldi”.</p> <p>Mar, 17/06/1952.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	<p>1p.imp.</p>
<p>RNdV13 064.805</p>	<p>Jornal de bordo “The Good Neighbor”, publicado por Moore- Mc Cormack Lines, com a programação do dia e alguns recados.</p> <p>Mar, 25/11/2959.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	<p>2p.imp.</p>
<p>RNdV14 177.835</p>	<p>Cartão com o desenho de uma flor, a inscrição “Agradecei comigo ao Senhor” e uma dedicatória escrita por Lygia no verso.</p> <p>Rio de Janeiro, 12/09/1982.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	<p>2p.imp. mss</p>
<p>RNdV15 177.836</p>	<p>Marca página com a imagem de uma flor, com uma dedicatória de Faunny[?] Roberto à Reneé Grosman.</p> <p>Rio de Janeiro, 1986.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	<p>2p.imp. mss</p>
<p>RNdV16 176.968</p>	<p>Calendário “Estrelas do Cinema Brasileiro”, com fotografias de diversas atrizes de cinema, com uma dedicatória de Alice Gonzaga à Reneé Grosman.</p>	<p>14p.imp.</p>

Coleção Renné Grosman (RN)

	Rio de Janeiro, 1990. Estado de Conservação: Regular.	
RNdv17 176.994	Jogo com cartas de diversas cores, com uma menina desenhada. Sem local e data. Estado de Conservação: Regular.	4p.imp.

DÔSSIE CASA RENÊ – RNr

NOTAÇÃO	RESUMO	QUANTIDADE
<p>RNr01 177.682</p>	<p>Carta às “clientes amigas” comunicando a reabertura da Casa Renê, mantendo a sua localização anterior.</p> <p>Sem local, 11/1955.</p> <p>Estado de conservação: Regular</p> <p>Ps: Constan duas vias da carta e uma xérox da mesma.</p>	<p>1p.mss.</p>
<p>RNr02 177.683</p>	<p>Folha com o timbre da Casa Renê, com receitas de “Karo” impressas.</p> <p>Rio de Janeiro, sem data.</p> <p>Estado de Conservação: Regular.</p>	<p>2p. imp.</p>
<p>RNr03 177.684</p>	<p>Certidão de registro de firma por Felipe Grosman no Ministério do Trabalho, Indústria e Comércio, com a assinatura de Luiz Fernandes de Silva, Chefe do Arquivo DNIC. Divisão do Registro do Comercio.</p> <p>Rio de Janeiro, 05/05/1951.</p> <p>Estado de conservação: Deteriorado.</p> <p>Ps: Constan três selos do Tesouro Nacional e dois carimbos do Ministério do Trabalho, Industria e Comércio.</p>	<p>1p.imp.</p>
<p>RNr04.1/14 177.685 177.686 177.687 177.688 177.689 177.690 177.691 177.692 177.693</p>	<p>Livro de Registro das Fichas dos empregados da firma “Felippe Grosman”, com 14 páginas preenchidas.</p> <p>Rio de Janeiro, 1943 a 1951.</p> <p>Estado de conservação: Deteriorado</p>	<p>20p.imp.</p>

Coleção Renné Grosman (RN)

177.694 177.695 177.696 177.697 177.698		
RNr05 177.699	<p>Diploma do Concurso Permanente de Vitrinas, promovido pelo Jornal O Globo e a Rádio Globo, concedido à Casa Renê, no nome de Renée Grosman.</p> <p>Rio de Janeiro, 21/05/1956.</p> <p>Estado de conservação: Deteriorado.</p>	1p.imp.
RNr06 177.721	<p>Folha do livro de registros de fichas Felipe Grosman, com um carimbo de registro do Ministério do Trabalho, Indústria e Comércio.</p> <p>Rio de Janeiro, 10/09/1943.</p> <p>Estado de conservação: Deteriorado.</p>	1p.imp.

INDEXAÇÃO

Onomástica:

BESANSON, Isaac. – RNcp14

CRAGUN, Richard – RNpg01, RNfc01

CUNHA, Álvaro Fonseca. - RNdp01

DANILOVA, Alexandra. – RNic18

DINIZ, Rubens. – RNic13

DONN, Jorge. - RNpg01

GOLLNER, Nana. – RNic19

GRIGORIEVA, Tamara. – RNic16

GROSMAN, Felipe – RNcp102, RNdp01, RNdp02, RNic02, RNrb01, RNrb02, RNrb03, RNrb04, RNr03, RNr04, RNr06

GROSMAN, Renée – RNcp01, RNcp03, RNcp04, RNcp09, RNcp13, RNcp16, RNcp17, RNcp18, RNcp19, RNcp20, RNcp23, RNcp24, RNcp38, RNcp61, RNcp64, RNcp66, RNcp68, RNcp71, RNdp02, RNdp03, RNdp04, RNdp05, RNdp06, RNdp07, RNdp08, RNic01, RNic02, RNic03, RNic05, RNic06, RNic09, RNic11, RNic12, RNic14, RNic15, RNic16, RNic17, RNic19, RNic23, RNic24, RNic25, RNr05,

HAYDÉÉ, Marcia. - RNpg01, RNfc01

LESKOVA, Tatiana. – RNic24

MONTENEGRO, Conchita. – RNic22

NEUMEIER, John. – RNfc01

NOULIN, Genevieis. – RNic23

PETROFF, Paul. – RNic20

SHAHELUSHY [?], Igor. – RNic17

SIKORSKY, Igor. - RNcp04, RNcp10

SILVA, Antonio Sergio da. - RNdp01

SILVA, Luiz Fernandes de. - RNr03

SUASSUNA, Ney. – RNic12

TÁVORA, Juarez. – RNic13

Temática:

60 ANOS DA ORQUESTRA SINFONICA BRASILEIRA. - RNpg02

BALLET DO TEATRO BONSHÓI. – RNre07

BALLET KIROV – RNcp15, RNfc02

CASA FELIPPE GROSMAN. – RNic26, RNic27, RNic28

CASA RENÊ - RNr01, RNr02, RNr05

CASSINO ATLÂNTICO. – RNic25

COMPANHIA JOVEM DE BALLET DO RIO DE JANEIRO. - RNpg06

COMPANHIA TELEPHONICA BRASILEIRA. - RNrb01, RNrb02

CONGRESSO EUCARÍSTICO INTERNACIONAL, XXXVI - RNcp68

CONSULADO GERAL DO BRASIL EM NOVA YORK. - RNdp04

DEPARTAMENTO FEDERAL DE SEGURANÇA PÚBLICA. - RNdp02, RNdp03

DIPLOMA. - RNr05

ELIZABETH COLLEGE. – RNcf258

FOTOGRAFIAS – RNcp100, RNcp101, RNcp102, RNcp103, RNcp104

FUNDAÇÃO ANITA MANTUANO DE ARTES DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
(FUNARJ) - RNfc01, RNfc02, RNfc03, RNfc04, RNpg01.

FUNDAÇÃO DE ARTES DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO. - RNfc01, RNfc02, RNfc03

FUNDAÇÃO EVA KLABIN RAPAPPORT. - RNfc03

HOTEL COLOMBO DAS TERRAS. – RNcp21

HOTEL INTER-CONTINENTAL LES TUILERIES – RNcp16

IMOBILIÁRIA MAUÁ. – RNcf39

INSTITUTO FÉLIX PACHECO. - RNdp05, RNdp06

MINISTÉRIO DO TRABALHO, INDÚSTRIA E COMÉRCIO. - RNr03, RNr06

MOORE- MC CORMACK – RNpg10, RNpg11, RNpg12

MUSEUM COLLECTION. – RNcf57

PALÁCIO QUITANDINHA. – RNcp52

PARTITURA MUSICAL. – Rnre01, RNre02, RNre03, RNre04, RNre05, RNre06

PARQUE BALNEARIO HOTEL. – RNcp25, RNcp26, RNcp27, RNcp28, RNcp29, RNcp31, RNcp32, RNcp33, RNcp34, RNcp35, RNcp36, RNcp37, RNcp60.

PARQUE CREMERIE. - RNic08

PASSAPORTE. - RNdp02, RNdp03, RNdp04, RNdp05, RNdp06, RNdp07, RNdp08

PONTE DI VIEUX FORT ILE ST^e HÉLÈNE. – RNcf262

PRAÇA FLORIANO – RNcp49

PRAÇA PARIS. – RNcp44

PRESBYTERIAN HOSPITAL. – RNcf258

REGISTRO DE FIRMA. - RNr03

REVISTA EDUCAÇÃO EM ARTE. - RNre08

REVISTA ESCALA. - RNre07

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA DO GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO. - RNpg02, RNpg04, RNpg05, RNpg06

SELO - RNcp01, RNcp04, RNcp06, RNcp08, RNcp10, RNcp11, RNcp13, RNcp16, RNcp19, RNcp38, RNcp61, RNcp64, RNcp71, RNdp01, RNrb01, RNrb02, RNrb03, RNrb04

SERVIÇO DE POLICIA MARÍTIMA, AÉREA E FRONTEIRAS. - RNdp07, RNdp08

SOCIEDADE DE NAVEGAÇÃO DE GÊNOVA. - RNpg08, RNpg09

SOCIÉTÉ ANONYME DU GAZ. - RNrb03

TEATRO MUNICIPAL DO RIO DE JANEIRO. - RNpg01, RNpg04, RNpg05, RNfc01, RNfc02, RNfc03, RNre08

TESOURO NACIONAL. - RNrb01, RNrb02, RNrb03, RNrb04

THE PLATTERS. – RNic21